

7 Anexo

Lista de livros pesquisados e catalogados em função da representatividade de personagens femininas.

1) *Livros em que as personagens são exclusivamente animais ou outros seres*

A arara e o guaraná. il. Mariângela Haddad. 3ª ed. São Paulo: Ática, 1996

Banho sem chuva. il. Claudius. 6ª ed. Rio de Janeiro: Salamandra, 1988 (Coleção Mico Maneco IV)

Boladas e amigos. il. Claudius. São Paulo: Salamandra, 1988 (Coleção Mico Maneco II)

Cabe na mala. 14ª ed. São Paulo: Melhoramentos, 1993

Camilão, o comilão. il. Fernando Nunes. Rio de Janeiro: Salamandra, 1996. (Coleção Batutinha)

Dorotéia, a centopéia. il. Eva Furnari. Rio de Janeiro: Salamandra, 1993. Essa história também integra a coletânea organizada por AMM – *O tesouro das virtudes para crianças 2* (p. 19-24)

O elfo e a sereia. il. Fernando Nunes 3ª ed. Rio de Janeiro: Ediouro, 1996

Fome danada. il. Claudius. Rio de Janeiro: Salamandra, 1988. (Coleção Mico Maneco II)

O gato do mato e o cachorro do morro. il. Janine Decot. 10ª ed. São Paulo: Ática, 1997 (Coleção Lagarta pintada)

Um gato no telhado. il. Victor Tavares. Rio de Janeiro: Salamandra, 1999 (Coleção Batutinha)

A jararaca, a perereca e a tiririca. il. Graça Lima. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1998. / il. Alcy Linares. São Paulo: Cultrix, 1984 (Coleção Peixinho)

O pavão do abre-e-fecha. il. Marilda Castanha. 2ª ed. São Paulo: Melhoramentos, 1995 (Coleção Tatu bolinha)

O tesouro da raposa. il. Claudius. Rio de Janeiro: Salamandra, 1988. (Coleção Mico Maneco III)

A zabumba do quati. il. Claudius. 5ª ed. São Paulo: Salamandra, 1988. (Coleção Mico Maneco)

2) *Adaptações, livro de adivinhas e outros*

Cachinhos de ouro. il. Pinky Wainer. 2ª ed. São Paulo: FTD, 1997 (Coleção Lê pra mim; série azul)

Dona Baratinha / conto popular recontado por Ana Maria Machado. il. Pinky Wainer. São Paulo: FTD, 1998 (Coleção Lê pra mim; série azul)

João bobo. il. Denise e Fernando. São Paulo: FTD, 1998 (Coleção Lê pra mim)

Manos malucos 1. il. Claudius. 2ª ed. Rio de Janeiro: Salamandra, 2000 (Adivinhe só) e

Manos malucos 2. il. Claudius. 2ª ed. Rio de Janeiro: Salamandra, 2000 (Coleção Adivinhe só)

Piadinhas infames. il. Claudius. São Paulo: Melhoramentos, 1997.

O que é? il. Claudius. 2ª ed. Rio de Janeiro: Salamandra, 2000. (Coleção Adivinhe só)

Tapete mágico. il. Rui de Oliveira. São Paulo: Ática, s.d. - livro que reúne quatro histórias já publicadas isoladamente na coleção Tapete Mágico: “Os dois gêmeos” (história dos índios norte-americanos sobre a criação do mundo), “O touro da Língua de Ouro” (tradição oral jamaicana), “Um Herói fanfarrão” (épico finlandês) e “Melusina” (conto medieval francês)

Os três porquinhos. il. Wilma Martins. São Paulo: FTD, 1996. (Coleção Lê pra mim, série amarela)

O veado e a onça. 2ª ed. il. Regina Coeli Rennó. São Paulo: FTD, 1998. (Coleção Lê pra mim, série verde)

Um avião e uma viola. il. Mariângela Haddad. Belo Horizonte: Formato, 1996.

3) *Livros em que não há personagens femininas*

Ah, cambaxirra se eu pudesse... il. Gérson Conforto. 8ª ed. Rio de Janeiro: Salamandra, 1991 (Coleção Conte outra vez)

O barbeiro e o coronel. il. Gerson Conforto e Anna März. 5ª ed. Rio de Janeiro: Salamandra, 1990 (Coleção Conte outra vez) Beto, o carneiro. il. Fernando Nunes. 4ª ed. Rio de Janeiro: Salamandra, 1993 (Coleção Batutinha)

Curupaco papaco. il. Claudio Martins. Rio de Janeiro: Salamandra, 1997. (Coleção Batutinha)

O domador de monstros. il. Gerson Conforto. Rio de Janeiro: Salamandra, 1992 (Coleção Conte outra vez)

Jabuti sabido e macaco metido. Il. Graça Lima. 3ª ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2001.

Jeca, o tatu. il. Cláudio Martins. Rio de Janeiro: Salamandra, 1993. (Coleção Batutinha)

Menino Poti. il. Claudius. 11ª ed. São Paulo: Melhoramentos, 1990 (Coleção Mico Maneco I)

Ponto de vista. Il. Ziraldo. São Paulo: Melhoramentos, 2005.

Procura-se lobo. Il. Laurent Cardon. 1ª ed. São Paulo: Ática, 2005

Surpresa na sombra. il. Claudius. 4ª ed. Rio de Janeiro: Salamandra, 1988 (Coleção Mico Maneco V)

4) *Livros em que não há personagens femininas com representatividade relevante para este estudo*

1 arara e 7 papagaios. il. Claudius. 4ª ed. São Paulo: Melhoramentos, 1990 (Coleção Mico Maneco III)

Avental que o vento leva. il. Helena Alexandrino. 4ª ed. São Paulo: Ática, 1997. (Coleção Barquinho de papel)

Uma boa cantoria. il. Gerson Conforto. Rio de Janeiro: Salamandra, 1993 (Col. Conte outra vez)

Brincadeira de sombra. il. Marilda Castanha. São Paulo: Global, 2001.

De carta em carta. Il. Nelson Cruz. São Paulo: Moderna, 2002.

O distraído sabido. il. Victor Tavares. Rio de Janeiro: Salamandra, 1999. (Coleção Batutinhas)

Um dragão no piquenique. il. Claudius. Rio de Janeiro: Salamandra, 1988 (Coleção Mico Maneco V)

De fora da arca. il. Ziraldo. Rio de Janeiro: Salamandra, 1996.

A grande aventura de Maria fumaça. il. Suppa. São Paulo: Global, 2003

No imenso mar azul. il. Claudius. Rio de Janeiro: Salamandra, 1988. (Coleção Mico Maneco IV)

Maria Sapeba. il. Marilda Castanha. São Paulo: Ática, 1996. (Coleção Barquinho de papel)

Um Natal que não termina. il. Fernando Nunes. Rio de Janeiro: Salamandra, 1993.

palhaço espalhafato. il. Claudius. 8ª ed. São Paulo: Melhoramentos, 1988 (Coleção Mico Maneco IV)

Portinholas. il. Luísa Martins Baêta Bastos. São Paulo: Mercuryo Jovem, 2003.

O rato roeu a roupa. il. Claudius. Rio de Janeiro: Salamandra, 1988. (Coleção Mico Maneco III)

Troca-troca. il. Claudius. 4ª ed. Rio de Janeiro: Salamandra, 1988. (Coleção Mico Maneco V)

5) Livros em que há personagens femininas com representatividade relevante para este estudo, mas que não integraram o corpus principal.

Alguns medos e seus segredos. il. Eliardo França. 8ª ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1992.

Beijos mágicos. il. Graça Lima. São Paulo: FTD, 1996. (Coleção Primeiras histórias)

Bem do seu tamanho. Rio de Janeiro: EBAL, 1988.

Uma boa cantoria. Rio de Janeiro: Salamandra, 1993a (Coleção Conte outra vez).

Brincadeira de sombra. São Paulo: Global, 2001a.

Com prazer e alegria. 4 ed. Rio de Janeiro: Salamandra, 1988b (Coleção Mico Maneco V).

De olho nas penas. 14. ed. Rio de Janeiro: Salamandra, 1985b.

Dedo mindinho. il. Rogério Borges. São Paulo: Moderna, 1998.

Era uma vez um tirano. il. Gabor Geszti. 9ª ed. Rio de Janeiro: Salamandra, 1982.

Eu era um dragão. il. Wilma Martins. São Paulo: Globo, 1995.

Gente, bicho, planta: o mundo me encanta. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1984.

Lugar nenhum. São Paulo: Globo, 1994.

A maravilhosa ponte do meu irmão. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2000.

Mas que festa! il. Graça Lima. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1999.

Menina bonita do laço de fita. 7. ed. São Paulo: Melhoramentos, 1986.

Meu reino por um cavalo. il. Dave Santana e Mauricio Paraguassu. São Paulo: Global, 2004.

O menino Pedro e seu boi voador. São Paulo: Ática, 1993.

O mistério da ilha. São Paulo: Ática, 2004.

Passarinho me contou. il. Ivan e Marcello. 6a ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1983.

Pena de pato e de tico-tico. Rio de Janeiro: Salamandra, 1988c.

Uma gota de mágica. il. Claudius. Rio de Janeiro: Salamandra, 1988. (Coleção Mico Maneco II)

A velha misteriosa. il. Marilda Castanha. Rio de Janeiro: Salamandra, 1994. (Coleção Batutinha)

A velhinha maluquete. il. Rogério Borges. São Paulo: Moderna, 1998. (Coleção Literatura infantil)